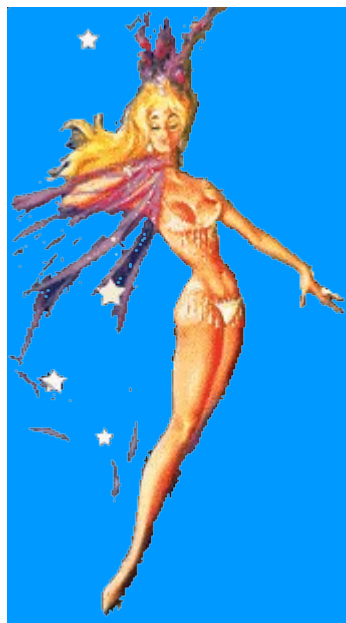


Cabaret *La Nouvelle Eve*

25, rue Fontaine – 75009 Paris



L'élégant music-hall La Nouvelle Eve vous accueille au pied de la butte Montmartre, haut lieu de la grande tradition du cabaret parisien. Vous y découvrirez le spectacle typique, traditionnel et bariolé du French Cancan entrecoupé de numéros d'attractions à la mise en scène originale, voire inédite, et de grande qualité, le tout dans une salle exceptionnelle où est restituée l'ambiance parisienne Belle Epoque.

Le dîner spectacle se déroule au choix sur deux séances, respectivement à 18h30 ou 21h45 et vous assistez à la revue depuis votre table. Que ce soit à



titre individuel ou pour l'organisation d'une soirée privée, Cofrase Cabarets est à votre disposition pour répondre à vos questions et finaliser votre réservation pour un moment mémorable au cabaret music-hall de la Nouvelle Eve.

Spectacle Paris je t'aime



prologue

La Nouvelle Eve, un cabaret bien parisien, présente son spectacle, Paris je t'aime, avec une quinzaine de danseuses et danseurs talentueux et souriants.

Cette revue dédiée à la femme magnifiée de music hall et de cabaret, menée de façon à la fois gracieuse et distinguée, allie le spectacle, féerie de plumes, et des attractions inédites (les acrobaties comiques de Yves et Simo, les jongleurs les Philips, les illusions visuelles du mime Stephan, le ballet aérien de Béatrice Estelle et l'animateur international Bertie Cortez complètent formidablement le spectacle).



Tarifs et réservations sur : www.cofrase-cabarets.com

Tél : 01 55 26 10 10 - Fax : 01 53 26 77 93 – Email : infos@cofrase-cabarets.com



élastique

L'originalité du show est de permettre au public de participer au spectacle avec humour et convivialité. La chorégraphie très dynamique de Lianne Scrivener vous étonnera grâce à la variété de ses six tableaux très « chic parisien » :

Prologue

- French cancan
- La Vie en Rose
- Elastique
- Fire
- et le Final.



fire

Cette revue très parisienne rend un vibrant hommage à Edith Piaf, enfant du petit Paris de Pigalle et représentante légendaire de la chanson populaire française avec notamment « la vie en rose » qui fit sa célébrité mondiale après la guerre et que Nicolas Skorsky a remise en musique sous forme de tango.



la vie en rose

Emblème des soirées parisiennes, le French cancan est le point d'orgue de cette revue avec 12 minutes de danses à vous couper le souffle, ses frous frous, ses chorégraphies et la musique d'Offenbach. Les autres tableaux vous enchanteront avec leur chorégraphie disco ou baroque. La variété de ce dîner-spectacle vous ravira.



French Cancan



Tarifs et réservations sur : www.cofrase-cabarets.com

Tél : 01 55 26 10 10 - Fax : 01 53 26 77 93 – Email : infos@cofrase-cabarets.com

Histoire du Cabaret la Nouvelle Eve



En 1920 un nouveau nom apparaîtra sur la façade « Gaîté » où Léon Berryer lança la première revue nue à Paris. Le « Tout Paris » en parlera, et pendant plusieurs saisons la « Gaîté » fut la coqueluche de la capitale. Pendant la deuxième guerre mondiale le théâtre devint un cinéma.



En 1949, un homme de spectacle, René BARDY, entreprit de transformer le lieu à grands frais en style « Belle Epoque », aidé dans cette tâche par l'architecte Maurice GRIDAINE et le décorateur RIGAL. La décoration somptueuse, le plafond étoilé et tamisé, la piste fluorescente et multicolore, le fronton de scène de style corinthien, ont donné un cachet unique à cette salle de spectacles à Paris.

Dans ce cadre on produisait des revues à grand spectacle, roulant leurs fastes aux noms de Extravagances, Shocking, l'Amour madame, Les Filles d'Eve, Revue Blanche. Les maquettes étaient de ERTE, Lucien BERTEAUX, Paul BUGNAUD, les costumes de BALENCIAGA, MAGGY ROUFF, les fourrures de la maison REVILLON. Beaucoup d'autres artisans furent associés pour les perruques, plumes, bijoux des scènes etc.

En 1966, les nouveaux propriétaires, Bernard et Adrien PIERINI seniors, décidèrent d'y monter des revues typiquement parisiennes, dont la mise en scène fut d'abord confiée à Georges LUGOSI, et ensuite à Luis DIAZ. A l'occasion du centenaire du théâtre, une nouvelle revue conçue et réalisée par Adrien PIERINI reprend sur une musique originale de Nicolas SKORSKY le classicisme des fastes d'antan, mêlé au modernisme des chorégraphies de Lianne SCRIVENER, éblouissant spectacle d'élégance et de romantisme, avec la participation d'attractions inédites : un feu d'artifice de talents présentant : « Paris je t'aime ».

La Nouvelle Eve vous invite à revivre ces grands moments de cabaret qui ont fait l'histoire de Paris.



Tarifs et réservations sur : www.cofrase-cabarets.com

Tél : 01 55 26 10 10 - Fax : 01 53 26 77 93 – Email : infos@cofrase-cabarets.com

Dîner de Gala au Cabaret la Nouvelle Eve

A la Nouvelle Eve, inutile de réserver votre menu à l'avance. Les boissons proposées sont à volonté (vin ou boissons non alcoolisées). Dîner à 18h30 ou 21h45 au choix. Vous gardez vos places durant le spectacle Paris je t'aime . Le personnel attentif et aimable se tient à votre disposition pour faire de votre dîner une soirée de fête dans un cadre totalement convivial.



C'est l'endroit où les « coup de chaud » sont les plus fréquents. Le chef de cuisine et ses chefs de parti sont capables d'envoyer 280 couverts en un seul spectacle, ils sont présents tout au long de la soirée quelque soit l'heure à laquelle vous voulez dîner, 18h30 comme à 21h45.

La salade riche à la mousse de foie gras de canard

ou

Le pastel de saumon et sa sauce cocktail

ou

La salade panachée "EVE"

————

Le châteaubriant grillé béarnaise

ou

Le dos de saumon rôti

ou

Le poulet fermier rôti

————

La sélection de fromages

————

Les délices glacés

Muscadet Sèvre et Maine et Bordeaux rouge
1 coupe "Nouvelle Eve" durant le spectacle

Horaires

Dîner et Spectacle
18 h 30 et 21 h 45

Spectacle et 1/2 bouteille de
Champagne
19 h 30 et 21 h 45



Tarifs et réservations sur : www.cofrase-cabarets.com

Tél : 01 55 26 10 10 - Fax : 01 53 26 77 93 – Email : infos@cofrase-cabarets.com